



CVCE PHOTO



12th INTERNATIONAL PHOTO CONTEST

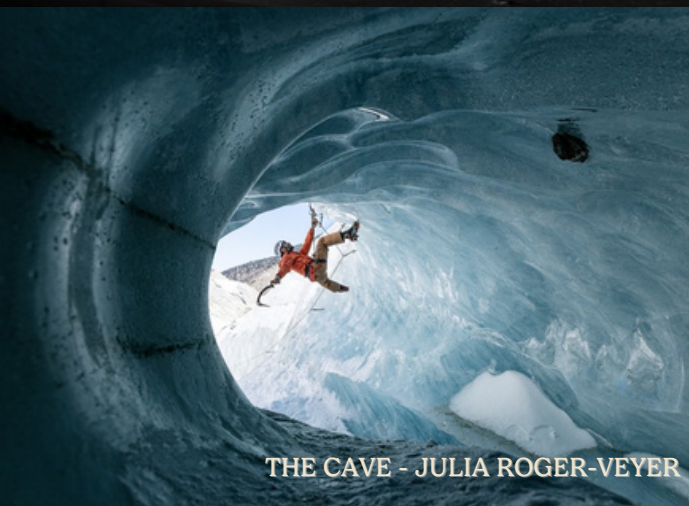
MICHELANGELO - RAINER EDER

Donostia
San Sebastian

BASES 2026



TREK ACROSS THE DESERT - CHONGTENG WU



THE CAVE - JULIA ROGER-VEYER



VOSGES - JB LIAUTARD

CVCEPHOTO

CVCEPHOTO es el concurso internacional de fotografía de actividad de montaña organizado por el Club Vasco de Camping Elkartea, club montañoso de San Sebastián.

1. PARTICIPANTES

Todos los fotógrafos aficionados o profesionales de cualquier parte del mundo.

La participación es gratuita.

Se entiende que los participantes menores de edad cuentan con la autorización de sus padres o tutores para concursar. En el caso de que sean premiados, se les solicitará la correspondiente autorización.

2. TEMÁTICA

“ACTIVIDAD DE MONTAÑA” Cualquier imagen relacionada con las actividades deportivas (no motorizadas) que se realizan en la montaña. (Por ejemplo: alpinismo, escalada, esquí, trekking, BTT, espeleología, parapente...).

3. OBRAS

Cada autor puede participar con un máximo de 3 fotografías.

No son válidas las fotografías ya presentadas anteriormente a este concurso.

Sólo se aceptan fotografías tomadas por cámaras digitales de las que se conserve el archivo RAW. Los participantes deben ser los titulares de las obras presentadas y poseer todos los derechos sobre las mismas

CVCEPHOTO da por hecho que el fotógrafo tiene la autorización y/o permiso de las personas que aparecen en las obras presentadas.



BAILANDO EN EL RÍO - PATRICIA VALERO



ARITZ GORDO - DONDE EMPIEZA EL CIELO



CHRISTOPH OBERSCHNEIDER - WHITEOUT

Recae sobre el autor toda responsabilidad y reclamación relacionada con los derechos de imagen. No se permite que las obras estén manipuladas o alteradas digitalmente. Únicamente se aceptarán ajustes globales moderados que afecten al contraste, saturación de color, luminosidad, balance de blancos, tono, sombras/iluminación, enfoque.

Se permite la conversión a b/n, la eliminación de viñeteo, la limpieza de partículas y corrección de distorsiones.

Se aceptan imágenes panorámicas y recortes moderados que no alteren la composición original.

CVCEPHOTO solicitará el archivo RAW original de las fotografías que lleguen a la FASE FINAL.

También se reserva el derecho a hacerlo en cualquier fase del concurso para resolver dudas.

4. PRESENTACIÓN

Las obras se presentarán en formato JPEG, debiendo ser el lado mayor 1600 píxeles, convertidas al espacio de color sRGB con el perfil incrustado.

Peso máximo 2 Mb. Las obras no deben tener añadidos de marcos, bordes o pies de foto.

Las fotografías se enviarán exclusivamente a través del FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN.

CVCEPHOTO contactará con los concursantes a través del correo facilitado en dicho formulario.

5. CALENDARIO

- INSCRIPCIÓN: Del 1 de enero al 31 de marzo de 2026.

- SOLICITUD DE RAWS Y ARCHIVOS EN ALTA RESOLUCIÓN:

A partir del 13 de abril de 2026.

- NOTIFICACIÓN A LOS FINALISTAS:

11 de mayo de 2026.

- CEREMONIA DE ENTREGA DE PREMIOS E INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN Y PUBLICACIÓN EN WEB DE LAS OBRAS SELECCIONADAS:

24 de octubre de 2026.

Una selección de las fotografías admitidas a concurso será proyectada el 24 de octubre de 2026 en un acto previo a la entrega de premios.



6. PREMIOS

- Gran Premio CVCE Photo: 1500 € + Trofeo exclusivo del artista Iñigo Aristegui.
- Premio “Cartel BBK Mendi Film Bilbao-Bizkaia”: 800 € y Cartel Mendi Film.
- “Premio EITB”: 800 €.
- “Premio EMF”: 800€.
- “Premio especial del Jurado “: 500€.
- 17 Menciones de Honor: Diploma

Todos los premios en metálico estarán sujetos a la retención establecida por la ley.

CVCEPHOTO contactará con los finalistas desde el correo: info@cvcephoto.com y cvcephoto@gmail.com, por favor, inclúyelo en tu agenda de correos para evitar que las comunicaciones sean bloqueadas por sistemas de seguridad y antispam.

7. JURADO

Los miembros del jurado serán fotógrafos de reconocido prestigio en el ámbito de la montaña, así como personas pertenecientes al mismo. El jurado valorará las fotografías presentadas de acuerdo a criterios de composición, técnica, momento de la toma y originalidad, así mismo, se considerará el valor deportivo de la actividad.

En el caso de los premios “Cartel Mendi Film” y “Premio EITB” se tendrá en cuenta su idoneidad como tal (Leer bases específicas, apartado 9). El fallo del jurado será inapelable, no se aceptará reclamación alguna.

8. DERECHOS DE AUTOR

Los participantes autorizan a CVCEPHOTO la reproducción de sus fotografías para montaje de exposiciones, impresión de catálogo, publicación en web y/o cualquier medio que la organización considere oportuno con el objetivo de promocionar el concurso, sin limitación de tiempo y lugar, haciendo siempre constar el nombre del autor. Fruto de su relación con el BBK Mendi Film Bilbao-Bizkaia e EITB, la organización de CVCEPHOTO hará un esfuerzo por divulgar las obras premiadas y a sus autores a través de dichos colaboradores. Sin perjuicio de todo ello, la propiedad y los derechos de las imágenes son y seguirán siendo de los autores de las fotografías.

CVCEPHOTO rechazará cualquier solicitud que se reciba de terceros con interés comercial, como la concesión, préstamo, explotación, venta, etc., de las imágenes presentadas y los detalles de los participantes.

Los datos personales facilitados por los concursantes serán tratados de conformidad a lo establecido en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, pudiendo los mismos ejercitar sus derechos de acceso, rectificación y cancelación.



NIGHT CLIMBER - MARC MARCO

9. BASES ESPECÍFICAS PREMIOS CVCEPHOTO

PREMIO "CARTEL BBK MENDI FILM BILBAO-BIZKAIA"

BBK Mendi Film Bilbao Bizkaia, colaborador de CVCEPHOTO, es un festival de cine de montaña y aventura de reconocido prestigio, incluido en la INTERNATIONAL ALIANCE FOR MOUNTAIN FILM que se celebra en Bilbao, País Vasco, España. Optarán a este premio todas las fotografías presentadas a CVCEPHOTO.

Se buscarán imágenes válidas en formato horizontal o vertical y que contengan espacios para la incorporación de logos de patrocinadores del evento sin alterar en exceso su significado. Así mismo, se evitarán imágenes que contengan elementos o equipamiento con logos demasiado visibles. Se buscarán fotos que no hayan sido utilizadas previamente en campañas publicitarias.

La fotografía ganadora del Cartel Mendi Film 2026 no deberá ser utilizadas en campañas de publicidad hasta la celebración de la siguiente edición del BBK Mendi Film Bilbao- Bizkaia (diciembre 2027).

Sobre otros aspectos, se aplican las mismas normas que en las Bases Generales de CVCEPHOTO, incluida la petición de RAW y archivo JPG en alta resolución.

La imagen se utilizará como cartel del festival de cine, así como banderolas, tarjetas, página web, etc... con el objetivo de promocionar el festival, haciendo siempre constar el nombre del autor. Sin perjuicio de todo ello, la propiedad y los derechos de las imágenes son y seguirán siendo de los autores de las fotografías.

PREMIO EITB

EITB Media (el Ente Público Euskal Irrati Telebista-Radio Televisión Vasca) otorga el PREMIO EITB a la mejor fotografía tomada en Euskal Herria. Optarán a este premio toda fotografía tomada en Euskal Herria (Comunidad Autónoma del País Vasco, Comunidad Foral de Navarra y País Vascofrancés), y que a su vez se indique su condición en el formulario de inscripción.

PREMIO EMF

EMF (Euskal Mendi Federazioa / Federación vasca de montaña) otorga el PREMIO EMF a la mejor actividad montañera. Optarán al premio las 20 fotografías seleccionadas como finalistas, teniéndose en cuenta la actividad fotografiada, bien por su mérito deportivo o por los valores representados.

PREMIO ESPECIAL DEL JURADO

El jurado tendrá la potestad de otorgar este premio de manera optativa (pudiendo quedar desierto) a una de las 16 Menciones de Honor. No podrá optar a este premio ninguna de las fotografías galardonadas con alguno de los premios principales.

10. ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en el concurso supone la plena aceptación de las presentes bases y del fallo inapelable del jurado. CVCEPHOTO podrá resolver cualquier caso no previsto en las mismas

Organizador



Colaboradores



PACIFIC FLIGHT - JOHN WEBSTER