

# CVCEPHOTO

6th INTERNATIONAL MOUNTAIN PHOTO CONTEST

DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN



# ARAUAK 2020

photo: Ralf Gantzhorn



## SARRERA:

**CVCEPHOTO** Donostiako Club Vasco de Camping Elkarte mendi-zale taldeak antolatzen duen nazioarteko mendi jarduera argazki lehiaketa da.

## 1. PARTAIDEAK:

Munduko edozein parteko argazkilari afizionatuak nahiz profesionalak.

Parte hartzea dohainik da.

Parte hartzen duten adingabekoez beren guraso edo tutoreen baimena dutela suposatzen dugu. Sarituak badira, baimen hori eskatuko zaie.

## 2. GAIA:

“**MENDI JARDUERA**”: Mendian egin daitekeen edozein kirol jarduera ez motorizaturekin lotura duten argazkiak. (Adibidez: Alpinismoa, eskalada, eskia, trekking, BTT, espeleologia, parapentea...)

## 3. LANAK:

Parte hartzaile bakoitzak gehienez 3 argazki aurkeztu ditzake.

Lehiaketa honetara jada lehen aurkeztutako argazkiak ez dira onartuak izango.

Argazki kamera digitalekin ateratako argazkiak eta **RAW** artxiboa gordeta duten argazkiak onartzen dira soilik.

Partaideak aurkeztutako argazkien titularrak izan behar dira eta horien eskubide guztiak eduki behar dituzte.

**CVCEPHOTO**k ulertuko du argazkilariak argazkietan agertzen diren pertsonen baimena duela. Autoreari legokioke irudi eskubideekin lotutako edozein erantzukizun edo erreklamazio.

Ez dira onartzen digitalki manipulaturako edo aldatutako lanak. Bakarrik onartzen da doikuntza orokor moderatuak egitea kontraste, kolore asetasun, argitasun, zurien balantze, tonu, itzal/iluminazio edo enfokeari dagokienez. Onartzen da, baita ere, txuribeltzera bihurtzea, binetadura ezabatzea, partikulak garbitzea eta distortsioak zuzentzea.

Irudi panoramikoak eta neurrizko errekor-teak ere onartzen dira, baldin eta jatorrizko konposizioa aldatzen ez badute.

**CVCEPHOTO**k **RAW** jatorrizko artxiboa eskatuko die **AZKEN FASE**ra iristen diren argazkien autoreei.



Zalantzak argitzeko behar izanez gero, lehiaketaren edozein fasetan eskatu dezake **RAW** artxiboa.

#### 4. AURKEZPENA

Lanak JPEG formatoan aurkeztu behar dira. Argazkia horizontala bada alde handiena 1600 pixelekoa izango da; bertikala bada, berriz, 1200 pixelekoa. RGB kolore espaziora bihurtu, profila txertatua. Gehienezko pisua: 2 MB.

Lanek ezin dituzte markoak, ertzak edo argazki-oinak eduki.

[IZEN EMATEKO FORMULARIOA](#)ren bitartez bidali daitezke bakarrik argazkiak.

**CVCEPHOTO** formularioan idatzitako helbidearen bitartez jarriko da harremanetan partaideekin.

#### 5. EGUTEGIA

IZEN EMATEA: 2020ko urtarrilaren 1etik martxoaren 31era.

RAW ETA BEREIZMEN HANDIKO ARTXIBOEN ESKAERA: 2020ko apirilaren 13tik aurrera.

FINALISTEI JAKINARAZTEA: 2020ko maiatzaren 6an.

SARI BANAKETAREN EKITALDIA, ERAKUSKETAREN INAUGURAZIOA ETA AUKERATUTAKO LANAK WEB ORRIAN ARGITARATZEA: 2020ko maiatzaren 30an.

Lehiaketara aurkeztutako argazkien artean egindako hautapen batekin proiektio bat egingo da 2020ko maiatzaren 30an, sari banaketaren aurretik.

#### 6. SARIAK

1. Saria: **1400 euro** + [Iñigo Arístegui](#) artista-ren garaikur eksklusiboa.

2. Saria: **700 euro**.

3. Saria: **300 euro**.

17 Ohore aipamen: **DIPLOMA**.

“BBK Mendi Film Bilbao-Bizkaia Kartela” Saria: **700 euro eta BBK Mendi Film kartela**.

“International Alpine Film Festival Les Diablerets (FIFAD) Saria: **700 euro eta FIFAD kartela**

Diru sari guztiek legeak dagokion retentzioak jasoko dituzte.

**CVCEPHOTO** finalistekin harremanetan jarriko da [info@CVCEPHOTO.com](mailto:info@CVCEPHOTO.com) helbidearen bitartez. Mesedez, zure agendan sartu posta helbide hau, segurtasun sistemak edo spam kontrakoak komunikazioa ez eragozteko.



## 7. EPAIMAHAIA

Epaimahaikideak mendi arloko argazkilari entzutetsuak edo mendizale adituak izango dira. Erabakia hartzeko argazkien konposizioa, teknika, hartzeko unea eta originaltasuna baloratuko dituzte, baita ere kirol jardueraren balioa.

“BBK Mendi Film kartela” eta “FIFAD kartela”ren sariei dagokionez, helburu horretarako egokitasuna kontuan hartuko da. (Arau bereziak irakurri 9. atalean).

Epaia apelaezina izango da eta ez dira erreklamazioak onartuko.

## 8. EGILE ESKUBIDEAK

Partaideek **CVCEPHOTO**ri baimena ematen diote aurkeztutako argazkiak erre-

produzitzeko, dela erakusketak egiteko, dela katalogoa inprimitzeko, dela web orrian argitaratzeko nahiz, lehiaketaren zabalkunderako, egoki ikusten duen bestelako edozein bitartekoz argitaratzeko, denbora eta leku mugarik gabe, betiere autorearen izena aipatuta. BBK Mendi Film Bilbao-Bizkaiarekin eta FIFADekin harremana dela eta, **CVCEPHOTO** nazioarteko ekitaldi horien barruan saritutako argazkiak eta egileak zabaltzen saiatuko da. Hori dena eragotzi gabe, argazkien jabetza eta egile eskubideak autorearenak izaten jarraituko dute.

**CVCEPHOTO**k atzera botako ditu helburu komertziala duten argazkiak erabiltzeko eskakizun guztiak ala nola, salketak, maileruak, etab. Baita parte-hartzaileen datuak eskatuz gero.

Partaideek **CVCEPHOTO**ri emandako datu pertsonalak, Datu pertsonalak babesteko abenduak 13ko, 15/1999 lege organikoa errespetatuz erabiliko dira. Sarrera, zuzenketak eta baliogabetzea lehiakideen eskubideak izango dira.

## 9. “BBK MENDI FILM BILBAO-BIZAKAIA KARTELA” ETA “FIFAD KARTELA” SARIEN ARAU BEREZIAK

[BBK Mendi Film Bilbao Bizkaia](#) eta [Alpine Film Festival in Les Diablerets](#) **CVCEPHOTO**-ren kolaboratzaileak, Bilbon eta Les Diablerets (Suiza)-n ospatzen diren **INTERNATIONAL ALLIANCE FOR MOUNTAIN FILM**-aren barne dauden prestigio handiko mendi eta abentura zinemaldiak dira.



**CVCEPHOTO**ra aurkezten diren argazki guztiak izango dute sari hauek irabazteko aukera.

Formatu horizontal edo bertikala onartzen duten argazkiak aukeratuko dira, babesleen logoak sartzeko lekua uzten dutenak esanahia gehiegi aldatu gabe. Era berean, logo oso ikusgarriekin datozen elementu edo ekipamenduak dituzten argazkiak sahiestuko dira. Aldez aurretik publizitate kanpainetan parte hartu ez duten argazkiak bilatuko dira.

“**BBK Mendi Film Poster 2020**” eta “**FIFAD Poster 2021**” sariak irabazten dituzten argazkiak ezin izango dira publizitate kanpainetan erabili **BBK MENDI FILM BILBAO-BIZKAI**Aren urrengo edizioa (2021ko abendua) aurreneko kasuan eta **FIFAD** (2022ko abuztua) bigarrenengo kasuan, ospatu arte.

Beste alderdietarako, **CVCEPHOTO**-ko oinarri orokorreko araudia ezartzen da, RAW eta bereizmen handiko JPG artxiboaren eskaera barne.

Argazkiak festibal bakoitzeko kartela izango dira, banderatxo, txartela, web orrialdea, etab... egingo dira baita ere, festibalak sustatzeko, betiere autorearen izena azaltzen

dela. Argazkiaren egileari dagozko jabetza eta irudiaren eskubideak.

## 10. OINARRIEN ONARPENA

Lehiaketan parte hartzeak oinarriak eta epaimahaiaren erabaki apelaezina onartzea dakar.

Oinarrietan aurreikusi ez diren egoerak **CVCEPHOTO**k erabakiko ditu.

Antolatzailea:



Laguntzaileak: